

گذرگاه شقا یق

چه خجالت زده صبحی !
چه دروغین شفقی ،
آسمان دامن خونین دارد ،
کس نداند که در آن آبی ی دور ،
در پس پرده ابر ،
برسرنور فروشان چه بلا آمده است
کس به مهتاب تجاوز کرده ،
یا که خورشید به انبوه شهیدان پیوست ،

چه مخت فصلی !
چه غم اندود فضا ئی !
نه به منقار پرستو ز بهاران خبری ،
نه ز باران اثری ،
ابراها لکه بدنامی ی این فصل فلاکت بارند ،
آنقدر آب ندارند ،
که به لب خشکی ی این جنگل آتش زده پاسخ گویند ،

تک سواری ز دل دشت فرا می آید ،
باش تا پُرسم از او ،
که به خورشید چه آسیب رسید ؟
بامداد از چه نیامد ؟

***.

رهگذر ! خسته نباشی ، از کجا می آئی ؟
خبر از روز نداری ؟

***.

هه ؟ ! چقدر بیخبری ،
روز را پرسیدی ؟ !
سالها شد که درین شهر شب است ،
توكجا خواب بودی ؟
حمله راهزنان یادت نیست ؟
که به همدستی چند تا نامرد ،
هرکجا روزنے یی را دیدند ،
که از آن آمدن نور تصور میرفت ،
همه را بریستند ،
وبه هرخانه که قندیل فروزانی بود ،
همه را بشکستند ،
و از آن روز به بعد ،
شهر درظلمت جاوید نشست ،
بال خورشید شکست ،
ودگر روز نیامد .

***.

خیل خناش ،
همان لحظه که بر شهر هجوم آوردند ،
جغد ها را سر منبر بردن ،
حکم اعدام قناری ها را ،
همه فتوا دادند ،
وبه شب نامه نوشتند که جاوید بمان ،
ما هوا دار تو ایم ،
و از آن لحظه به بعد ،
هرکجا جرقه نوری به نظر می آمد ،
شب پرستان به لگد کوییدند ،

از شفافیت باران بد شان می آمد،
زهر در آب زدند،
وچه معصومانه،

ماهیان در حرم حوضچه ها پوسیدند،
گرازین دشت سفر میکردی ،
به «چپ» و «راست» نپیچی ،
که وقیحانه سرت می تازند،
هر قدم دزادند،

رو برو گر بروی ،
کوره راهیست که تا خانه خورشید ترا خواهد برد ،
سر راهت ز گذرگاه شقایق گذری کن ،
عرض تعظیم مرا خدمت شمشاد ببر ،
به پتوانی ، به صنوبر ، به نسیم ،
برسان پیغام ،

که ازین وادی خاکستر و خون ،
تاشما دور شدید ، هیچ کس نام بهاران نبرد ،
باد از کوره باروت فرا میخیزد ،
برلبش آتش و دود است .

راستی باش که پیغام بزرگی دارم ،
تا هنوز از دل خاک ،
ریشه گل بُسه ها گم نشده ،
باغ وقتی که در آتش میسوخت ،
نونهالی چه دلور میخواند ،
سوختن مرحله دیگری از رویش ما است .
باید از سر روئید

بهار ۱۹۹۴ کالیفورنیا