

د دوهم پروٽاکنۍ او د ځوانانو ناهیلې

په خیر راولي او راتلونکي حکومت باید د
انتخاباتو په تیجھه کي راشی او لوړۍ باید
د امنیت د تامینن په برخه کې ګام واخلي.
مولوي کشاف دا هم ویلی دی چې د علماء
شورا د تاکنو وروسته له منتخب ولسمشر
څخه هيله کوي، چې د کار په پیل کي دی د
مخالفينو په ګډون د یوی پراخې عنعنوي
جرګي جوږيدو ته پلان ترتیب کړي ترڅو په
مخالفتوو رغنده بحشونه وشي او سولې ته د
رسیدلو لاره لنډه کړي.
په همدي حال کې په دی اړه د چارو یوشمير
کارپوهان وايې چې د تاکنو په ترسره کيدو
کي د ھيواد علماء او مذهبی شخصيتونه،
سېر رول لوپولاني شي.
بل خوا بیا د افغانستان د خيرنې او ارزونې
اداري چارواکو ویلی دی چې بشلي د
ولسمشيرزو تاکنو په دوهم پړاو کې هم
ستونزې شتون ولري، خو په کار د چې له
تیرو درسوتو څخه کېنه واخیستل شي.
د افغانستان د خيرنې او ارزونې ادارې
چارواکي وايې چې د خلکو کمه وندې،
درغلې، د وخت گموالي او نامنې هغه
ستونزې دي چې د افغانستان د تاکنو
څيلوکاکي د کميسيون چارواکي بیا وايې چې د
ولسمشرک د تاکنو دوهم پړاو ته یې چتمالۍ
له پخوا خخه د کاري پلان یوه برخه ود. دغه
کميسيون وايې چې د ولسمشرۍ دوهم پړاو
تاکنو لپاره بې ولایتونو ته د لژیستیکي
موادو رسول پیل کړي دي. د تاکنو څيلوکاکي
کميسيون یوه غېږي فضل احمد معنوی
ازادي راډیوو ته وویل چې دوهم پړاو تاکنو به
هم د پولو خواوو همکارۍ ته اړیتا ولري. دی
وايې: "مونږ هيله من یو په دغه لنډه موده
کي هم د پولو ملکو همکاري ولرو. دا یوه
ملې پروسه د او پول افغانان باید له مونږ
سره په بیلاليلو برخو کي مرسته وکړي."
نوموري دا هم وویل چې که څه هم وخت کم
دی خو دوی باوری دی چې لا ښې تاکنې به
ترسره کړي.
کوبرن چې د زمرې د میاشتی د ولايتي
شوراکانو د تاکنو په اړه بې د افغانستان د

A black and white photograph showing a group of men in a classroom or lecture hall. In the foreground, a man in a dark vest over a light shirt is looking down at something in his hands. Behind him, another man in a light shirt and tie is also looking down. In the background, several other men are standing and looking towards the front of the room, possibly at a screen or a person speaking. The setting appears to be a formal educational or professional environment.

مدماسی دوام ولري نو ځکه په وينا یې نه
نوواپي چې په دغۇ تاکنو کې گډون وکړي.
ۍ وايی: زه خوشخا په دغۇ تاکنو کې
کلډون نه کوم، ځکه چې لومړي تاکنو کې
ېږي برخه واخیسته خو ګډمه نتیجه یې ورنه
کړه نوزه سل په سلو کې باور لرم چې د دوهم
بر او تاکنې به هم هیڅ کومه نتیجه ورنه کړي
و بل دا چې هیڅ یو کاندید مې هم په خوبنې
هه دی. هغه زیاتوی: "دغه تاکنې نه بلکه پر
غلنکو باندي ملندي وهل دي." یاسین هم دا
ایي په دغۇ تاکنو کې یې ګډون هیڅ کومه
تیټه نه لري او په وینا یې دا هڅي بې خایه
پېل وخت تېرول دي.

دا یوازې رشاد او یاسین نه دی چې د دوهم
بر او ولسمىزېرو تاکنو ته هيله من نه دی او
هه غواپي چې په کې خپله رايه وکاروی، بلکه
له لسکونو ورته کسان شته چې د تېرو تاکنو
ایالو یې زیونه ور وهل دي او نه غواپي په

که خه هم د تاکنو خپلواک کمیسیون په وار
وار دا تېښکار کوي چې د راروانو ولسمشريزو
تاکنو لپاره بې پراخ هرڅخیز تیاري نیولی
دی، خو بیا هم کتونکي د تیرو د تاکنو بهير ته
په اشارې سره واپې چې دغه د دوهم پړاو
تاکنې په هم له ستونزد سره ملي وي.
دوی واپې چې د تیرو د تاکنو خڅه مخکې
هم اړوندو چارواکو خلکو ته داډهورکړۍ
ووجي د تاکنو په بهيرکي به دهړه دول درګلیو
او لاسوهنونو مخنبوی وکړي، خو بیا هم ولیدل
شول چې په پراخه کچه په کې لاسوهنې
وشوې او پایله بې دا شوه چې تاکنې دوهم
پړاو ته وغزول شوې نود دوی په وینا خکه به
دغه پړاو په تاکنو څې ګډون ونه کړي.
۲۵ کلن احمد رشداد چې د کابل بشار یوتن
اوسيډونکي دی او واپې چې په راروانو تاکنو
کې به هيڅ کله برخه وانځای؛ خکه چې په
وینا بې هيڅ کتیبه به ورنه کړي. دی واپې: "زه
خو یونیون نه یم چې هم خپل خان به خطړ کې
واچوم او هم بیا د تاکنو پایلې بې مانا شي.
هغه واپې چې د لوډپې پړاو تاکنو ته ډیری
خلک هیله من وو او داسې بې انګيرل چې
بنایي وروسته له دغه تاکنو د افغانستان
وضعیت تر پخوا ډیر سمون ومومني او روانو
بیلاليلو ستونزرو ته د پای تکی کینښو دل شې،
خو داسې ونه شول نو خکه په وینا بې خلگ
او س دی ته زړه نه بنه کوي چې په دوهم پړاو
تاکنو کې هم ګډون وکړي.
۳۰ کلن یاسین د لوګر ولايت یو
تن اوسيډونکي هم په دې اند دی چې د دوهم
پړاو تاکنې پایلې به هم رغنده ثابتې نه شي
او بیا به هم د افغانستان شته ستونزې

ماين پاهایم را گرفت؛ اما خداوند متعال اميد تازه اي برایم داد

نمی دانم چگونه و چه طور موتر پیدا شد و ما همه اعضای خانواده راهی خانه خاله ام در خواجه روаш کابل شدیم. نمی دانم چی وقت آن جا رسیدیم. درست همه چیز را به یاد ندارم؛ اما همین قدر یادم است که آرامش همه جا را فرا گرفت، دیگر صدای شلیک توب و تفنگ به گوش نمی رسید. هنوز ساعتی از آمدن نمی گذشت که با دختر خاله ام که همسن خودم بود به کوه ره آمدیم".

کنار میز گذاشت، هر دو دستش را حلقه کرد و بالای زانوهایش گذاشت. معمومانه گفت: "کسی را در این جا اجازه مصاحبه نمی دهد و اگر تیپ ریکاردر تان را پنهان کنید بهتر خواهد بود."

گفته اش را عملی کردم. بعد ازش برسیدم چند ساله است، بدون معطلي پاسخ داد: "نام ماه پیکي است، ۲۰ ساله هستم و سال دوم در بخش آء، س، آرس، هستم، هم درس، مر، خوانه و هم

بعد از ظهرها عملی کار می کنم. در قره باخ کابل به دنیا آمده ام، اکنون درساخه میدان هوایی در شهر کابل زنده گی می کنم."

زود زود و کوتاه کوتاه پاسخ می داد. طاقت نیاوردم از معیوبیتش پرسیدم که چی وقت و در کجا پاهایش را از دست داده است. کمی آرام گرفت، لبخندی در گوشه ای از لبانش نقش بست؛ با حرکت دست به حرف هایش ادامه داد: "خیلی کوچک بودم و تازه بهار نهم زنده گی را پیش گرفته بودم که زنده گی درس سختی برایم داد و آن زمانی بود که ... تازه چند ماهی از شهادت پدرم می گذشت، هنوز از غم او فارغ نشده بودیم که همه جا را دود و آتش گرفت، صدای کسی به کسی نمی رسید، مردم همه می دویندند، کسی نمی دانست کجا می رود؛ فقط همه یک هدف داشتند تا از آن محل فرار کنند. مردم قره باخ به سرک رسیده بودند و یکی یکی از محل جنگ دور می شدند. یک طرف جنگ طالب و طرف دیگر جنگ افراد احمدشاه مسعود بود. صدای فیر توب و تفنجک مردم را سراسیمه کرده بود، اطفال و زنان با یک جوره لباس از خانه ها بیرون شده بودند و آرزو می کردند زودتر از محجا، بیرون شوند.



حکم گرفت شاید خسته شده بود، دعوتم کرد تا
نشینیم. خودش دروازه را بست و آرام آرام روی
چوکی ای که در وسط اتاق گذاشته شده بود،
شست.

اتاق بزرگ بود، مقابله دروازه آینه بزرگ قد نما
حسب شده بود، طرف راست اتاق پرده های
سفیدی آویزان شده بود و آن طرف پرده میزهای
بزرگ شیشه میز معاینه قرار گرفته بود، اندازه اتاق
در حدود هشت متر می رسید، اطراف رانگر یستم
بادم نیست که دو و یا سه میز پشت پرده گذاشته
شده بود و میله بزرگ فلزی مقابله میزها و کنار
دیوار، جا به جا شده بود گویا وسایل اورتوپیدی
بود.

در گوشه دیگر از اتاق چندین دانه پاهای
صنوعی به دیوار تکیه داد شده بود و در همان
دیف سه چهار چوکی قرار داشت.

جادرا به، کمنگش را جم و حجور کرد، عصایش را

برسی کرد، دستان گرمش مهربانی خاصی اشت. در یک لحظه فکر کردم سال هاست با من شنایی دارد. دختر دیگری که دستش را گرفته و دوست وی را همراهی می کرد دوست و همکارش وود و بعد از معرفیش با من، ما را تنها گذاشت و فت.

ماه پیکی، آواز مهربانی داشت. گرمی صدایش مرکس را وامی داشت تا حرف هایی ازا بشنود. ی با عصا آرام راه می رفت. در گناوش راه می بقتم، وی چنان با متناسب قدم بر می داشت که گویی کاملاً سالم است. تارسیدن به محل کارش اهی نسبتاً طولانی بود. حرف زده حرف زده و زور ادور ساختمان را عبور کردیم و در گوشه ای از خیطه شفاخانه، اتاق بزرگی قرار داشت. دم روزاوه که رسیدیم عقب عقب رفت، دیدم ستگیر دروازه را می چرخاند، کمکش کردم، روازه بای شد، وقت، داخل، اتاق، شد از دیوار اتاق

نویسنده: نصیریه عالمیار

قبلاً تلمس تیلفونی گرفته بودم، ساعت تقریباً
ده قبل از ظهر بود که بار دیگر برایش تیلیفون
کردم، با معدتر گفت "نمی توانم ملاقات کنم"
اما هر طوری شده من باید او را می دیدم. از
موقعی که از شجاعت او خبر شده بودم، آرام
نداشتیم. این دختر معیوبی که هر دو پایش را در
یک حادثه راکتی از دست داده است، چگونه
دакتر شده و مریضان و معیوبان مثل خودش را
نداوی می کند. مصمم شده بودم تا اورا ببینم
در باره اش، بنویسم.

باز برایش تیلیفون کردم. ساعت دروازه چاشت
قرار ملاقات در شفاخانه صلیب سرخ گذاشتیم.
ساعت ۱۲ قبل از ظهر را نشان می داد و من از
ساعت یازده قبل از ظهر انتظار او را پشت پنجره
های شفاخانه اوتوپیدی علی آباد، مقابل لیلیه
پوهنتون کابل می کشیدم. تا اینکه وی از آن
طرف خط گفت کجا استی، با خوشحالی از دراز
چوکی ای که مقابل دروازه شفاخانه گذاشته شده
بود، بلند شدم و گفتم پشت دروازه ایستاده ام.
چشمانم تا چند دقیقه او را می پالید. نمی دانم
چه گونه و از کدام راه آمد، نمی دانم. درست
مقابل چشمانم و آن طرف دروازه با خواهر خوانده
اش ایستاده بود. چین سفید روی لباس هایش که
رنگ مایل به نارنجی داشت پوشیده بود، عصای
پلاستیکی به دستش بود. قدش بلند، نگاهش
صمیمانه و لبخند بر لیانش. با اشاره، دروازه بان را
فهماند که مرا اجازه دهد. دروازه بان سراپاییم را
نگاه کرد و بعد با گفتن این جمله که "به احترام
خود شما! و گرنه کسی حق ورود را ندارد" دروازه را
به وسیمه باز کرد. با عحله وارد شدم، هم این دست